

DAFTAR PUSTAKA

- Afriyani, Lia. (2023). Pengaruh Pembelajaran Kitab Matan *Al Ghayah Wa At Taqrib* Terhadap Pemahaman Materi Fikih Pada Siswa Kelas IX Sekolah Menengah Pertama Tahfidzul Qur'an Abi-Ummi Boyolali Tahun Ajaran 2022/2023. *Skripsi*.
- Ahmad, Ahmad ibn Hanbal. *Musnad Ahmad* (Hadis no. 3289). Diterbitkan dalam Al-Albani, Muhammad. *Shahihul Jami'* (Hadis no. 3289).
- Al-Qur'an. *Terjemahan Al-Qur'an* oleh M. Quraish Shihab, PT. Lentera Hati, 2011.
- Anufia, Budur, and Thalha Alhamid. "Instrumen pengumpulan data." (2019).
- Arif Sukadi Sadiman. (1946). *Beberapa Aspek Pengembangan Sumber Belajar*. Jakarta: Mediyatama Sarana Perkasa.
- Arifin, Moh Aziz, and Sukandar Sukandar. "Pentingnya Bahasa Arab Bagi Umat Islam di Pedesaan." *Al'Adalah* 24.1 (2021): 11-17.
- Bi al-Husyain Ahmad Ibn Faris ibn Zakariyah, Maqāyis al-Lughah, Juz IV (Mesir: Musthafa al-Babi al-Halabi, 1970), h. 504
- Creswell, J. W. (2014). *Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches* (4th ed.). Sage Publications.
- Dewi, Ni Luh Putu Ari, I. Dewa Made Endiana, and I. Putu Edy Arizona. "Pengaruh rasio likuiditas, rasio leverage dan rasio profitabilitas terhadap financial distress pada perusahaan manufaktur." *Kumpulan Hasil Riset Mahasiswa Akuntansi (KHARISMA)* 1.1 (2019).
- Dimiyati dan Mudjiono, *Belajar Dan Pembelajaran*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2009)
- Editor, A. (04/21/2017). *Daftar Rumpun Mapel PAI dan Bahasa Arab*.
<https://www.ayomadrasah.id/2017/04/daftar-rumpun-mapel-pai-dan-bahasa-arab.html>
- Fallah, S. (2014). Penerapan Pagelaran Seni dalam Upaya Meningkatkan Apresiasi dan Kreatifitas Seni Siswa di SMA. In *Seminar Nasional Evaluasi Pendidikan* (pp. 15-24).
- Fallah, Saiful. "Penerapan Pagelaran Seni dalam Upaya Meningkatkan Apresiasi dan Kreatifitas Seni Siswa di SMA." *Seminar Nasional Evaluasi Pendidikan*. 2014.
- Faridah, Lutfi Ulfah. "Pengenalan Bahasa Arab Sejak Dini: Efek Positif Bagi Anak." *Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, vol. 12, no. 3, 2022, pp. 25-34.
- Fio, E. Y. (2021). Implementasi Dalam Kegiatan Tank Cleaning Sebagai Upaya Persiapan Ruang Muat Di Mt. Rugun Lata. *Karya Tulis*.
- Gilang, P. (2021). *Fungsi Seni Beserta Pengertian Dan Jenisnya*.
<https://www.gramedia.com/literasi/fungsi-seni/>

- Hardiati, E. (2012). *Organisasi sosial lokal dan modal sosial menuju keberdayaan masyarakat*. Pustaka Pelajar.
- Haris Herdiansyah. (2010). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Salemba Humani.
- Ibnu Majah, Muhammad ibn Yazid. *Sunan Ibnu Majah* (Hadis no. 224). Diterbitkan dalam Al-Albani, Muhammad. *Shahiih al-Jaami'ish Shaghiir* (no. 3913). Dar al-Ma'arif.
- Ibnu Taimiyah. *Al-Iman*. Edisi Indonesia. Pentahqiq oleh Husain Yusuf Al-Ghazal, diterjemahkan oleh Kathur Suhardi, PT Darul Falah, 1441 H.
- Indiana, Jaduk. "Keanekaragaman Pengertian Yang Meliputi Ilmu Dan Seni." *Tamumatra: Jurnal Seni Pertunjukan* 2.1 (2019).
- Jazuli, M.1995. *Manajemen Produksi Seni Pertunjukan*. Surakarta: Rineka Cipta.
- Kamridah, K. (2015). Peningkatan Hasil Belajar Tafsir Melalui Metode Pembelajaran Kooperatif Tipe Stad Pada Mahasiswa Fakultas Ushuluddin Jurusan Aqidah Filsafat Iain Palu. *Istiqra: Jurnal Hasil Penelitian*, 3(1), 51-82.
- Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia. (2020). *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) Daring* (Edisi ke-5). Jakarta: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa.
- Lahardi, Rizki Kurnia, and Nur Aini Shofiya Asy'ari. "Manajemen Spesial Event Panggung Gembira 696 Pondok Modern Darussalam Gontor." *Sahafa Journal of Islamic Communication* 6.1 (2023): 39-63.
- Lutfi Ulfah Faridah, "Pengenalan Bahasa Arab untuk Anak Sejak Dini," Prosiding Konferensi Bahasa Arab III (Malang, 7 October 2017)
- Mardalis. 2014. *Metode Penelitian Suatu Pendekatan Proposal*. Jakarta: PT Bumi Aksara
- Mulyono Abdurrahman, *Anak Berkesulitan Belajar*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2012)
- Noor, A. (2017). *Manajemen Event*. Alfabeta. Panitia Panggung Gembira. (2021). *Proposal Panggung Gembira 2021*. Darussallam Press.
- Novrinda, Novrinda, Nina Kurniah, and Yulidesni Yulidesni. "Peran orangtua dalam pendidikan anak usia dini ditinjau dari latar belakang pendidikan." *Jurnal Ilmiah Potensia* 2.1 (2017): 39-46.
- Nurdiana, Ryan, Munirul Abidin, and Afif Fauzi. "Pengaruh Self Awareness Terhadap Prestasi Belajar Bahasa Arab Santri Pondok Pesantren Modern Muhammadiyah Boarding School Purwokerto Tahun Ajaran 2022/2023." *TarbiyahMU* 3.1 (2023): 25-31.
- Nuryamin, N. (2015). *Pengaruh Kemampuan Baca Tulis Al-Qur'an terhadap Hasil Belajar Tafsir Mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Alauddin Makassar*. Lentera Pendidikan: Jurnal Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, 18(1), 56-72.
- Panitia Amerta. (2024). *Laporan pertanggungjawaban Amerta 2024*. Sekolah Menengah Pertama Tahfidzul Qur'an Abi-Ummi Boyolali.

- Rahmad, M. N. A., & Fatimah, M. (2024). Implementasi Model Problem-Based Learning Terhadap Hasil Belajar Materi Iman Kepada Malaikat Pada Siswa SMP. *Jurnal Riset dan Inovasi Pembelajaran*, 4(2), 964-977.
- Rahman, S. (2022, January). *Pentingnya motivasi belajar dalam meningkatkan hasil belajar*. In Prosiding Seminar Nasional Pendidikan Dasar.
- Rohmah, F., Praptiningsih, P., & Rochmawan, A. E. (2022). Pengaruh Keikutsertaan Anak di Pendidikan Al-Qur'an (TPQ) terhadap Prestasi Belajar Pendidikan Agama Islam (PAI) di Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 6(5), 7906-7912.
- Singarimbun, Masri, and Sofian Effendi. "Metode penelitian survei." (1995).
- Sugiyono. (2012). Memahami Penelitian Kualitatif. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2013. Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D. Bandung: Alfabeta.
- Tohirin, *Psikologi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*, (Jakarta: Rajawali Pers, 201
- Usrek dan Lestari. 2006. "Efektivitas Pergelaran Tari bagi Mahasiswa Sendratasik Unnes". Harmonia. Vol VII. No.1. Sendratasik Unnes.
- Wahidar, N. (2018). Pengembangan Media Diorama 3 Dimensi Pada Tema Peduli Terhadap Makhluk Hidup Untuk Meningkatkan Kreativitas Siswa Kelas Iv Sekolah Dasar Negeri (SDN) Bunulrejo 3 Malang. In Central Library of Maulana Malik Ibrahim State Islamic University of Malang (Vol. 1).
- Wibowo, Edi. (2017). *Dasar-Dasar Teori Kesenian dan Pagelaran*. Jakarta: Penerbit Seni.
- Ya'qûb, Thâhir Mahmûd Muhammad. *Asbâb al-Khatha' fî al-Tafsîr Dirâsah Ta'shîliyah*. Kerajaan Arab Saudi: Dâr Ibnu Al-Jauzy, 1425 H
- Rochmawan, A. E., Abbas, N., Ulfah, Y. F., Nashir, M. J. F., & Nashihin, H. (2024). Penguatan Profil Pelajar Pancasila Melalui Kegiatan Keagamaan di SMA Negeri Mojogedang Kabupaten Karanganyar. *Masyarakat Berdaya Dan Inovasi*, 5(1), 1-10.

Rochmawan, A. E., Abbas, N., & Syamsuddin, S. (2024). HALAL BI HALAL SEBAGAI SARANA PENGUATAN UKHUWAH ISLAMIAH DI MADRASAH IBTIDAIYAH NURUL KARIM COLOMADU KARANGANYAR. *AL HAZIQ: Journal of Community Service*, 1-8.

Alhasbi, F., Rochmawan, A. E., Wulandari, I. A., & Amin, L. H. (2022). Pelatihan Desain Grafis untuk Membentuk Identitas. *AL HAZIQ: Journal of Community Service*, 7-14.